## COMUNICATO STAMPA

**Fari dell’istruzione e dell’architettura**

**Facciate in vetro di BGT Bischoff Glastechnik per la Columbia Business School**

**Bretten (DE), maggio 2023.** *Il rinomato studio di architettura americano Diller Scofidio + Renfro, in collaborazione con FX Collaborative, ha creato due nuovi edifici dallo stile inconfondibile per la Business School della Columbia University a New York. Elemento fondamentale su cui si basa il concept è un’architettura volta alla trasparenza e alla comunicazione, sia internamente sia nell'interazione con il contesto esterno. Un contributo significativo in questo senso è fornito dai 25 400 metri quadrati di vetro di sicurezza stratificato di BGT Bischoff Glastechnik, azienda del gruppo Glas Trösch.*

Trasparenti, dinamici e interattivi: i due edifici della Columbia Business School di Diller Scofidio + Renfro / FX Collaborative, posizionati uno di fronte all’altro, sono andati di recente a completare il nuovo Manhattanville Campus a West Harlem, che nasce da un masterplan dello studio Renzo Piano Building Workshop. Il progetto, che prevede un complesso di edifici per un totale di 492 000 metri quadrati, segue il trend di promuovere un apprendimento informale e un’interazione spontanea. Negli edifici «Henry R. Kravis Hall» e «David Geffen Hall», che contano rispettivamente undici e otto piani, sono ospitati degli spazi polifunzionali costituiti da sale per conferenze e seminari, aule studio, uffici, attività di ristorazione e commercio al dettaglio. Entrambi gli edifici racchiudono al loro interno un’ampia area per favorire il contatto tra i diversi piani e tra gli utenti. Inoltre, un sistema costituito da vie che si intersecano e aree comuni supporta una planimetria volta a favorire il passaggio e la collaborazione. Fattore decisivo è la luce diurna, che può penetrare in profondità all’interno delle strutture grazie alle facciate in vetro sfalsate e sovrapposte.

**Facciate in delicate gradazioni**

Le strutture, progettate con un linguaggio architettonico simile, colpiscono per l’espressivo disegno della facciata. Nella Kravis Hall, il volume è sottolineato dalle linee marcapiano leggermente aggettanti e incorniciate di bianco con vetro opaco. Le superfici della facciata, in posizione arretrata e di vetro trasparente, consentono di vedere le scale, la delicata struttura portante e ciò che si svolge all'interno. Dall'edificio si può osservare il fermento della vita in città e nel campus, e godere la vista sul vicino fiume Hudson. La Geffen Hall presenta delle superfici lineari e opache che ricalcano i solai, mentre le finestre a nastro rivelano la vita all’interno grazie ai segmenti in diversi gradi di trasparenza. L’intenzionale permeabilità con il quartiere circostante si realizza anche grazie al pianterreno, con un involucro in vetrate trasparenti e parzialmente adibito a un uso pubblico.

**Componenti di qualità per i vetri isolanti**

Con 12 700 metri quadrati complessivi di vetri isolanti, i prodotti di BGT Bischoff Glastechnik hanno contribuito al carattere unico degli edifici universitari. L’azienda, appartenente al produttore di vetro svizzero Glas Trösch, ha fornito anche i singoli componenti per i vetri delle facciate, a partire dal primo piano. 7 600 metri quadrati, quindi tutte le aree che dall’esterno risultano opache, presentano una stampa di colore bianco ceramico che è stata impressa sulla superficie durante il processo di tempra. Alcuni dei pannelli esterni stampati, particolarmente resistenti alle intemperie e con uno spessore complessivo di 23,52 millimetri, hanno rappresentato una sfida tecnica durante il processo produttivo poiché sono stati rivestiti fuori sede prima della laminazione. I restanti 5 100 metri quadrati sono stati serigrafati ai bordi. Su tutta la superficie della facciata sono distribuiti 12 700 metri quadrati di vetro di sicurezza stratificato non stampato, che costituiscono i pannelli interni delle unità a vetro isolante.

Nel caso dei due edifici universitari di New York, progettazione, funzionalità e sostenibilità vanno di pari passo. Le nuove strutture puntano a conseguire la certificazione LEED v3 Gold. Non da ultimo, anche la scelta di superfici vetrate isolanti parzialmente stampate fornisce il suo contributo a questo obiettivo, dato che le superfici opache delle facciate contrastano l’eccessivo riscaldamento degli interni.

**Informazioni sul cantiere**:

Progetto: Columbia Business School

Henry R. Kravis Hall e David Geffen Hall

Sede: New York, USA

Ultimazione: 2022

Committente: Columbia University

Architetti: Diller Scofidio + Renfro in collaboration with FXCollaborative

Progettazione della facciata: Arup

Prodotti: BGT Bischoff Glastechnik vetro di sicurezza stratificato in vetro semi-temperato (stampato in serigrafia e non stampato)

**Immagini:**

****

Il nuovo edificio a undici piani Henry R. Kravis Hall colpisce grazie all’espressivo disegno della facciata, costituito da linee marcapiano opache e incorniciate di bianco che circondano in modo organico un nucleo in vetro trasparente.

Foto: Iwan Baan



Le «scale a rete», così definite dagli architetti, si snodano su se stesse dietro al vetro di sicurezza stratificato di BGT.

Foto: Iwan Baan

Nella struttura di otto piani David Geffen Hall interagiscono aree della facciata in vetro opaco e trasparente, con un cristallino effetto complessivo.

Foto: Iwan Baan

Foto: Iwan Baan

**Ulteriori informazioni:**

BGT Bischoff Glastechnik GmbH

Alexanderstraße 2 | 75015 Bretten, Germania

[info@bgt.glass](mailto:info@bgt.glass)

**Per eventuali chiarimenti la stampa può rivolgersi a:**

Kim Kaborda | Matthias Mai

mai public relations GmbH

Leuschnerdamm 13 | 10999 Berlino, Germania

Tel. +49 (0)30 66 40 40 557

[bgt@maipr.com](mailto:bgt@maipr.com)