



La iluminación arquitectónica de ERCO hecha a medida para el nuevo Estadio del FC Lausanne

El partido es, sin lugar a dudas, el centro de atención. La arquitectura y el concepto de iluminación tenían que supeditarse a esta premisa, tal y como preveía el diseño del nuevo Estadio de la Tuilière' de Lausana. La [iluminación eficaz](#) con soluciones de iluminación LED de ERCO en los accesos a las gradas y en las zonas VIP se ajusta perfectamente a esta premisa. Nuestro servicio «[ERCO individual](#)» no solo diseñó un sofisticado sistema de conductos suspendidos con iluminación antideslumbrante integrada para los pasillos y los restaurantes. También adaptó el color de los cuerpos y las rejillas de lamas de todas las luminarias utilizadas, a fin de fusionarlas con la arquitectura y el diseño de los espacios interiores.

Datos del proyecto

Proyecto:	Estadio de la Tuilière, Lausana / Suiza
Arquitectura:	:mlzd, Biena / Suiza, Sollberger Bögli Architekten AG, Biena / Suiza
Diseñador de iluminación:	LLAL AG, Tobias Gsell & Marc Dietrich, Zúrich / Suiza
Fotografía:	Moritz Hillebrand, Zúrich / Suiza

El nuevo estadio del FC Lausanne ha sido diseñado para celebrar partidos de fútbol y albergar grandes eventos. La impresionante arquitectura con las cuatro curvas abatibles del estadio, en las que se encuentran los accesos, cede el protagonismo a lo que sucede en el terreno de juego, y permite dar rienda suelta a las emociones: las pronunciadas gradas acercan a los aficionados a los acontecimientos del partido, y el techo bajo amplifica el espectáculo sonoro que se

produce durante el encuentro. La solución especial para las curvas da lugar a un espacio público cubierto desde el que se puede ver el terreno de juego. De este modo, el ambiente se percibe ya desde el exterior, atrayendo a los visitantes hacia el interior del estadio.

Luz en lugar de luminarias: las curvas abatibles del estadio se escenifican perfectamente con una cantidad mínima de proyectores LED

Los diseñadores y diseñadoras de iluminación del estudio LLAL AG potenciaron este intencionado efecto de atracción mediante un concepto de iluminación especial: el estadio no está iluminado en el exterior, a excepción de la emisión de luz que se produce sobre el terreno de juego. Los accesos a las gradas de las cuatro curvas del estadio están escenificados de forma espectacular, gracias a los potentes [proyectores de exteriores Kona](#) de ERCO. «Los módulos LED de 96W de potencia y 13200 lúmenes son verdaderos ases de la iluminación», afirma satisfecho el diseñador de iluminación Tobias Gsell, de LLAL AG. «Solo se necesitan dos proyectores Kona en cada una de las dos entradas principales, y tan solo uno en cada una de las entradas laterales, para iluminar perfectamente estas zonas de tránsito y salida de emergencia, que además son esenciales en lo relativo a la seguridad». Las luminarias están lacadas en el color especial RAL 9006. Visualmente, se fusionan con la superficie inferior del techo de hormigón. De este modo, los visitantes no perciben las luminarias, sino únicamente su efecto luminoso. Como la iluminación del terreno de juego es más bien fría, y las cuatro entradas son el nexo de unión entre el exterior (entorno) y el interior (terreno de juego), los diseñadores eligieron para los exteriores una temperatura de color blanco neutro de 4000K. «Además, las zonas de acceso debían contrastar con la parte inferior de las gradas, iluminadas con una temperatura de color blanco cálido, y con los espacios interiores», nos explica Tobias Gsell.

Una iluminación eficaz con un elevado confort visual: los downlights LED lineales de ERCO integrados en canales de luz

Las luminarias LED de ERCO no solo se encargan de la iluminación arquitectónica en

las zonas de acceso al estadio, sino también en todas las zonas VIP ubicadas en los espacios interiores. «Decidimos aplicar la iluminación eficaz de ERCO en todos los lugares donde el ambiente y el efecto luminoso son esenciales, ya que su iluminación proyecta la luz con precisión donde la percepción humana lo requiere», nos explica el diseñador de iluminación Tobias Gsell. «Además, los LED utilizados son potentes, y su apantallamiento es excelente.» Los arquitectos querían una solución de iluminación lineal para los pasillos y las zonas gastronómicas, que debía instalarse en paralelo a la fachada exterior de cristal. Los diseñadores de iluminación satisficieron este requisito con un sistema de conductos suspendidos hechos de perfiles de aluminio anodizado negro. En estos conductos hechos a medida se integraron [downlights lineales Compar](#), con una temperatura de color blanco cálido de 3000K, y una distribución luminosa wide flood de 60°. Su rejilla de lamas impide mirar a la lente, garantizando, de este modo, el máximo confort visual. Estas luminarias disponen de un apantallamiento perfecto, e impiden cualquier reflexión en el cristal que separa el espacio interior del estadio. «Nada obstaculiza la visión hacia el terreno de juego. El partido de fútbol es el centro de atención, como debe ser», nos dice Tobias Gsell. Nuestro servicio [«ERCO individual»](#) adaptó el color de las rejillas de lamas al de los conductos negros, de modo que ambos elementos se fusionaran visualmente. «La luz brota de las líneas de luz como por arte de magia», nos dice satisfecho el diseñador de iluminación Gsell.

Podrá encontrar más información acerca de la estrategia de sostenibilidad de ERCO en: www.erco.com/greenology.

Luminarias utilizadas en el proyecto



Compar



Kona

Sobre ERCO

ERCO es una empresa internacional especialista en la iluminación arquitectónica digital de calidad excelente. La empresa familiar, fundada en 1934, opera en 55 países de todo el mundo a través de organizaciones de distribución independientes y empresas asociadas.

En ERCO, entendemos la luz como la cuarta dimensión de la arquitectura y, por lo tanto, como parte integrante de la construcción sostenible. La luz es la contribución para mejorar la sociedad y la arquitectura, y proteger, del mismo modo, el medio ambiente. ERCO Greenology® – la estrategia empresarial para una iluminación sostenible – aúna la responsabilidad ecológica y la eficiencia tecnológica.

En la fábrica de luz de Lüdenscheid, ERCO desarrolla, diseña y produce luminarias

con un alto grado de especialización en ópticas luminotécnicas, electrónica y diseño sostenible. Las herramientas de iluminación son producidas en estrecha colaboración con arquitectos, diseñadores de iluminación y de electrónica. Se utilizan principalmente en los siguientes ámbitos de aplicación: Work y Culture, Community y Public/Outdoor, Contemplation, Living, Shop y Hospitality. Los expertos y expertas en iluminación de ERCO asesoran a diseñadores de todo el mundo para convertir en realidad sus proyectos con soluciones de iluminación de absoluta precisión, eficientes y sostenibles.

Si desea recibir información adicional o material gráfico acerca de ERCO, visítenos en www.erco.com/presse. Estaremos encantados de facilitarle también material relativo a proyectos en todo el mundo para elaborar su información.

Solicitar ejemplares de muestra y enlaces.

Si desea recibir información adicional o material gráfico, póngase en contacto con:

ERCO GmbH

Katrin Klein
Administradora de contenidos / RP
Brockhauser Weg 80-82
58507 Lüdenscheid
Alemania
Tel.: +49 2351 551 345
k.klein@erco.com
www.erco.com

mai public relations GmbH

Arno Heitland
Consultor senior de RP
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Alemania
Tel.: +49 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

