



## Learning from Las Vegas In scène gezet met licht van ERCO: de spectaculaire uitbreiding van het Las Vegas Convention Centre

Het vergt een en ander om zich in Las Vegas tussen de bombastische, glimmende casino- en entertainmentgebouwen staande te houden. Eind 2021 opende in de buurt van de legendarische amusements-strip van de Amerikaanse woestijnstad de door TSK Architects ontworpen Westhal van het Las Vegas Convention Centre (LVCC). De op groei gerichte aanbouw breidt het LVCC dat tot de grootste events- en congresbouwwerken ter wereld behoort, uit met een ongelooflijke 130.000 m<sup>2</sup>. Jaarlijks trekt het 6,5 miljoen beursbezoekers naar Las Vegas en de trend is stijgend. Om de kolossale uitbreidingsbouw functioneel en esthetisch in scène te zetten, speelde de lichtplanning van CM Kling + Associates uit Washington een hoofdrol. In ERCO vonden de lichtplanners een geschikte partner om alle aspecten van het complexe megaproject te implementeren.

### Projectgegevens

Project:	Las Vegas Convention Centre Las Vegas, Nevada / VS
Architectuur:	TSK Architects, Henderson, Nevada / VS
Lichtconcept:	CM Kling + Associates Alexandria, Virginia / VS
Fotografie:	Ryan Linton, Colorado / VS

### Homogene lichtsterktes

In vrijwel iedere zone werden armaturen van ERCO toegepast: in de buitenruimte net als in de expositiehallen, verbindingsgangen en corridors. Op deze wijze konden homogene lichtsterktes in het complete bouwwerk

worden gerealiseerd. De sfeervolle verlichting biedt de beursbezoekers oriëntatie in het royale gebouw en schept een harmonieus aandoend ruimtelijk gevoel. Bovendien accentueert deze de architectuur. „Champion the architecture“, vat de lichtplanner David

Ghatan van CM Kling + Associates de geïmplementeerde verlichting samen.

## Innovatief modern

Het karakteristieke kenmerk aan de buitenzijde van de innovatieve Westhal-architectuur is het dak dat de volledige nieuwbouw omspannt. Al vanwege zijn stralend witte, de woestijnzon reflecterende bekleding is het onmiskenbaar. Met het gewelfde silhouet imiteert het de nabijgelegen bergketen van de Spring Mountain Range. Zo tekent het zich als nieuw architectonisch handelsmerk van LVCC onmiskenbaar af in de skyline van Las Vegas. Ruim 300 [Kona](#) schijnwerpers voor de buitenruimte van ERCO, die aan de dakconstructie en aan masten werden geïnstalleerd, brengen het complex tot zijn recht. Uitgebreid montage toebehoren maakt het mogelijk om Kona flexibel te installeren. Dankzij de draai- en zwenkbare armatuur is iedere schijnwerper specifiek uitgelijnd om alle nuances van de architectuur nauwkeurig te accentueren.

## Open-air-atmosfeer

In de spectaculaire entree van de Westhal bereikt de gewelfde dakconstructie zijn hoogtepunt: in een 36 meter hoog booggewelf van staal en glas dat door het met daglicht doorstroomde ingangsatium wordt overspannen. De zogenoemde Grand Lobby met open beglaasde frontfaçade naar Paradise Road. Met het grote overstek creëert het dak hier een royaal voorplein. De zowel in de buitenruimte als in het ingangsatium toegepaste Kona schijnwerpers genereren uniforme lichtsterktes tussen binnen en buiten. Tegelijkertijd worden architectonische kijkassen en gezichtshoeken geaccentueerd. Ook hier werd iedere [Kona](#) schijnwerper afzonderlijk uitgelijnd.

## Daglicht naar behoefte

Een DALI-geregelde verlichting is in vrijwel alle zones van de uitbreidingsbouw essentieel, aldus David Ghatan. Zo kan ideaal op de

lichtsterktes van kunst- en daglicht worden gereageerd en kunnen contrasten worden gecompenseerd. De uitgestrekte aanbouw opent zich namelijk telkens weer naar het daglicht – met uitzondering van de centrale, 30.472 m2 grote expositiehal die de grootste zwevende hal van Noord-Amerika is. Er kunnen in totaal 14 geïntegreerde „Skyfold Walls“, flexibele wanden, worden opgetrokken, zodat daglicht naar behoefte de besprekingsruimten en kleinere expositieruimten kan binnentreden.

## Uitnodigende verblijfskwaliteit

In de verbindingsgangen en corridors zorgen 300 [Compar](#) downlights van ERCO voor een goede oriëntatie en een groot visueel comfort. Het antiverblindingsraster van Compar beperkt de inblik in de armatuur en maakt zo, ook bij een stralingshoek van 90°, het maximale visuele comfort mogelijk. Deze worden ondersteund door 150 ERCO Compar wallwashers die door de gelijkmatige verlichting op de wanden een hoge beleving van de lichtsterkte genereren. Daarnaast worden 1400 ERCO [Parscan](#) spots ingezet. Gemonteerd in plafondkoven vlijen de armaturen in het minimalistische design zich onopvallend in de architectuur. De plafondkoven zijn dwars ten opzichte van de looprichting geplaatst: zo maken de uitgestrekte gangen een overzichtelijke indruk. Ze zijn op een aantrekkelijke, overzienbare afmeting op schaal gebracht en er wordt een uitnodigende, prettige verblijfskwaliteit geschapen.

Als verfrissend, uniek type beursgebouw laat de Westhal zich in het bonte landschap van downtown Las Vegas reeds gelden. En het heeft ook al een bijnaam gekregen. Die speelt in op het witte, tegen de woestijnhitte beschermende dak en is niet minder verfrissend: „Snow Cone“, het in de VS traditioneel in witte papieren zakjes geserveerde, klassieke waterijs.

## In het project gebruikte armaturen



Compar



Kona



Parscan

## Over ERCO

ERCO is een internationale specialist voor hoogwaardige en digitale architectuurverlichting. Het in 1934 opgerichte familiebedrijf is wereldwijd actief in 55 landen met eigen verkooporganisaties en partners.

Voor ERCO is licht de 4e dimensie in de architectuur – en vormt daardoor een integraal onderdeel van duurzaam bouwen. Licht is de bijdrage om de maatschappij en architectuur te verbeteren en in dezelfde mate het milieu te behouden. ERCO Greenology® – de ondernemingsstrategie voor duurzame verlichting – verenigt ecologische verantwoordelijkheid met technologische competentie.

In de Lichtfabriek in Lüdenscheid ontwikkelt, ontwerpt en produceert ERCO armaturen met

de zwaartepunten lichttechnische optische systemen, elektronica en duurzaam design. De lichtwerktuigen ontstaan in nauw contact met architecten, licht- alsmede elektrop-lanners. Deze worden primair in de volgende toepassingsgebieden ingezet: Work en Culture, Community en Public/Outdoor, Contem- plation, Living, Shop en Hospitality. De lich- texperts van ERCO ondersteunen ontwerpers wereldwijd om hun projecten met zeer precie- ze, efficiënte en duurzame lichtoplossingen te realiseren.

Als u meer informatie over ERCO of beeldma- teriaal wenst, bezoek ons dan op [www.ercocom/presse](http://www.ercocom/presse). Wij leveren u voor uw bericht- geving ook graag materiaal over projecten wereldwijd.

**Verzoek om bewijsexemplaren en links.**

**Voor meer informatie of beeldmateriaal verzoeken wij u contact op te nemen met:**

### ERCO GmbH

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Duitsland  
Tel.: +49 2351 551 345  
[k.klein@ercocom](mailto:k.klein@ercocom)  
[www.ercocom](http://www.ercocom)

### mai public relations GmbH

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlijn  
Duitsland  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
[ercocom@maipr.com](mailto:ercocom@maipr.com)  
[www.maipr.com](http://www.maipr.com)



