



## USM Show Office: licht volgt architectuur en gebruik

### Flexibele kantoorverlichting met downlights voor spanningsrails van ERCO

Het wereldberoemde merk USM en icoon van het moderne design heeft zijn Duitse hoofdkantoor opnieuw vormgegeven. Dit biedt New Work-werkplekken en is tegelijkertijd showroom. Daardoor vinden er in de open ruimte gelijktijdig verschillende activiteiten plaats, van individueel geconcentreerd werken via gesprekken tussen collega's tot en met het adviseren van klanten. Na de modernisering profiteert de multi space nu van een flexibele verlichting voor spanningsrails van ERCO, die aan alle verlichtingstaken en aan de behoeften van gebruikers voldoet.

De meubelmodules van USM onderscheiden zich door een duidelijk, modulair vorm te geven design. In Bühl bij Baden-Baden bevindt zich het Duitse hoofdkantoor van de Zwitserse onderneming. De architectuur van de industriële hal wordt gekenmerkt door 5m hoge plafonds en een beglaasd façadefront. De open zone van 800m<sup>2</sup> op de begane grond is ontworpen voor werkplekken en fungeert als showroom. ERCO realiseerde het complexe project met spots en downlights voor spanningsrails. Net zoals de meubels van USM door hun modulariteit voor een flexibel gebruik zijn ontwikkeld, stelde men dezelfde eis aan de verlichting. Er werd een

maximaal aanpasbare werkplekverlichting geïmplementeerd die net zo gelijkmatig basislicht levert als de meubels van USM met aanvullende spots geaccentueerd in scène zet.

#### Spanningsrails als basis voor een dynamisch kantoor

Axel Stollberg, Head of Modular Interiors en Area Sales Manager bij USM, omschrijft deze multifunctionele oppervlakte als Show Office. Het stelt ruimte voor ongeveer 50 medewerkers en medewerksters ter beschikking en maakt klantenbezoeken evenals trainingen voor circa 240 dealers mogelijk. Aangezien velen in het team ook na corona

#### Projectgegevens

Project: Flexibele ledverlichting in het USM Show Office

Opdrachtgever: USM U. Schärer Söhne GmbH

Fotografie: David Schreyer

bij voorkeur het Home Office gebruikten, wilde USM de vormgeving en structurering van de werkmethode fundamenteel opnieuw bekijken en aanpassen. „Als planningsafdeling hebben wij vervolgens een werkconcept ontwikkelt dat naast de showroom voorzag in 37 digitaal te boeken werkplekken met nieuw georganiseerde opbergruimte en behaaglijke zones.“

Ricardo Estellé, Regional Manager bij ERCO voor de regio Stuttgart, begeleidde het project. „De oude armaturen waren niet meer van deze tijd. Ze waren aan spanningsrails in een te grote afstand aangebracht, zodat het licht onvoldoende was. USM wilde de nieuwe verlichting nog steeds in de plafondstructuur integreren. Onze focus lag op een verblindingsvrije, DIN-conforme kantoorverlichting en de accentuering van de USM-meubels“, legt hij uit. Een ideale lichtoplossing kon met slechts twee productfamilies worden geïmplementeerd: met de [downlights voor spanningsrails Jilly](#) – in compacte, rechthoekige evenals in langwerpige, lineaire vorm – evenals met [Parscan InTrack](#) spots. ERCO heeft bestaande aansluitpunten gebruikt, maar de indeling van de spanningsrails gecomprimeerd om zo een adequate en uitgebalanceerde verlichting te realiseren.

## Licht op maat voor veranderde werkomgevingen

[Jilly downlights voor spanningsrails](#) in twee maten zorgen voor de werkplekverlichting. Deze zijn goed afgeschermd en bieden daardoor een groot visueel comfort. Dankzij het lenzensysteem is er zowel een ovale als een rotatiesymmetrische lichtverdeling. Met de brede extra wide flood lichtverdeling ontstaat een homogene basisverlichting, de oval wide flood lichtverdeling is ideaal om licht op bureaus uit te lijnen; met name, wanneer deze in een rij zijn opgesteld. Met slechts enkele handgrepen kan Jilly in de spanningsrail gemakkelijk van plaats worden gewisseld – afhankelijk van de behoefte en de meubelopstelling. De langwerpige [Jilly lineair armaturen](#) zijn vooral geschikt voor kantoren met een hoogte van het plafond tot en met 5m. [Parscan InTrack](#) spots brengen de meubels naar de voorgrond en plaatsen daarmee accenten. Alle armaturen hebben een lichtkleur van 3500 kelvin om de krachtige kleuren van de meubels te benadrukken.

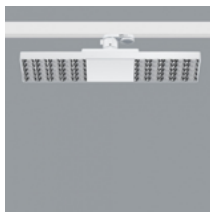
[Parscan InTrack wallwashers](#) genereren een verticale verlichting. Dat schept een betere compensatie tussen dag- en kunstmatig licht, waardoor de lichtsterkte een grotere indruk maakt. Een ruimte maakt namelijk pas een echt lichte indruk, wanneer de wanden gelijkmatig worden verlicht, omdat deze zich in het directe gezichtsveld bevinden. Daardoor is er voor een vergelijkbare indruk van de lichtsterkte in vergelijking veel minder licht en energie nodig dan bij de oppervlakdekkende verlichting van de vloer. Wanneer in plaats van de vloer de wanden met 100lx worden verlicht, lijkt de ruimte lichter – simpelweg omdat een grotere oppervlakte in het gezichtsveld ligt en een oppervlakte met een hogere reflectiefactor wordt verlicht.

## Duurzaam en verstelbaar licht

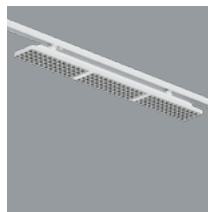
Producten van USM staan voor een lange levensduur en kwaliteit. Dat voldoet ook aan de bedrijfsfilosofie van ERCO. Op de productielocatie in Lüdenschheid worden duurzame armaturen ontwikkeld, die langdurig voldoen aan de behoeften van gebruikers: met „[Lighting Durability](#)“ beschrijft ERCO het ontwikkelingsdoel op basis waarvan alle nieuw ontwikkelde producten op een levensduur van ten minste 20 jaar zijn afgestemd. Zo blijven de gebruikte natuurlijke hulpbronnen zo lang mogelijk op hun hoogste toegevoegde waardeniveau. Bij gebouwen die voor vele decennia zijn ontwikkeld, dalen daardoor bovendien de kosten voor onderhoud en vervolginvesteringen. Als het om het duurzame gebruik van licht gaat, dient het alleen daar te worden toegepast, waar het echt nodig is. Daarbij vormen exacte lichtprojectie, de meest moderne ledtechniek en een op de mens uitgelijnde lichtplanning verdeeld in zones de basis. Het aansluitvermogen per vierkante meter kan zo aanzienlijk worden verlaagd. Op de begane grond van het USM-gebouw ligt de waarde bij slechts 6W/m<sup>2</sup> bij een verlichtingssterkte volgens de norm van 500lx.

Een belangrijk aspect in het lichtconcept was bovendien de besturing via [DALI](#). Er is een dag- en een gedimde nachtsceën geprogrammeerd. „Bij dit project konden wij onze competentie als interieurontwerper met de lichtcompetentie van ERCO op ideale wijze combineren“, is Axel Stollberg van mening. „Nu komen er weer meer medewerkers en medewerkers naar kantoor. Dat heeft tot een betere werksfeer geleid. Wij zijn zeer tevreden met het totale resultaat.“

## In het project gebruikte armaturen



Jilly



Jilly linear



Parscan InTrack

## Over ERCO

ERCO is een internationale specialist voor hoogwaardige en digitale architectuurverlichting. Het in 1934 opgerichte familiebedrijf is wereldwijd actief in 55 landen met eigen verkooporganisaties en partners.

Voor ERCO is licht de 4e dimensie in de architectuur – en vormt daardoor een integraal onderdeel van duurzaam bouwen. Licht is de bijdrage om de maatschappij en architectuur te verbeteren en in dezelfde mate het milieu te behouden. ERCO Greenology® – de ondernemingsstrategie voor duurzame verlichting – verenigt ecologische verantwoordelijkheid met technologische competentie.

In de Lichtfabriek in Lüdenscheid ontwikkelt, ontwerpt en produceert ERCO armaturen met de zwaartepunten lichttechnische optische systemen, elektronica en duurzaam design. De lichtwerktuigen ontstaan in nauw contact met architecten, licht- alsmede elektrop-lanners. Deze worden primair in de volgende

toepassingsgebieden ingezet: Work en Culture, Community en Public/Outdoor, Contem- plation, Living, Shop en Hospitality. De lich- texperts van ERCO ondersteunen ontwerpers wereldwijd om hun projecten met zeer precie- ze, efficiënte en duurzame lichtoplossingen te realiseren.

Als u meer informatie over ERCO of beeldma- teriaal wenst, bezoek ons dan op [www.erco.com/press](http://www.erco.com/press). Wij leveren u voor uw berichtgeving ook graag materiaal over pro- jecten wereldwijd.

**Verzoek om bewijsexemplaren en links.**

**Voor meer informatie of beeldmateriaal verzoeken wij u contact op te nemen met:**

### ERCO GmbH

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Duitsland  
Tel.: +49 2351 551 345  
[k.klein@erco.com](mailto:k.klein@erco.com)  
[www.erco.com](http://www.erco.com)

### mai public relations GmbH

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlijn  
Duitsland  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
[erco@maipr.com](mailto:erco@maipr.com)  
[www.maipr.com](http://www.maipr.com)



