



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le futur est transparent

Aménagement de façade innovant pour le SQUARE à Saint-Gall

Bützberg (CH), juin 2022. *Sur les hauteurs du Rosenberg, le campus de l'Université de Saint-Gall s'est paré cette année d'un nouveau joyau architectural destiné à promouvoir des méthodes d'enseignement et d'apprentissage innovantes. Il s'appelle SQUARE, et sa construction se base sur un quadrillage géométrique et des modules en terrasses qui s'intègrent élégamment dans la topographie environnante. La façade double-peau arbore une solution en verre du spécialiste suisse Glas Trösch. Ce matériau procure transparence, confort thermique et allure raffinée au bâtiment.*

Le bâtiment principal en béton et la bibliothèque post-moderne de l'Université de Saint-Gall ne suffisent plus depuis longtemps à accueillir confortablement les étudiants. Pour y remédier, l'institution a organisé un concours d'architecture en 2017. L'objectif était d'imaginer un lieu adapté à des approches d'enseignement et d'apprentissage à la fois expérimentales et guidées par les étudiants. Dans le projet « Open Grid » de l'architecte japonais Sou Fujimoto, le jury a non seulement décelé un terreau adapté à l'ambitieux concept didactique, mais aussi une flexibilité suffisante pour s'adapter aux futures évolutions. Le « scaffolding » ou échafaudage devient ici un principe pédagogique et architectural.

Une architecture qui franchit les frontières

Tandis que quinze cubes empilés les uns sur les autres forment l'extérieur du bâtiment, un quadrillage en béton apparent divise une superficie de 7 000 mètres carrés répartie sur quatre étages en espaces polyvalents. L'entrelacs acoustique et visuel des modules crée dans l'entrée du bâtiment un vaste hall conçu comme une place de marché où échanger des idées. Dans les étages supérieurs se trouvent des salles multifonctionnelles pour étudier ou travailler en groupe. L'intérieur procure une transparence et une sensation visuelle de légèreté rehaussée par l'emploi d'éléments en verre sans balustrade allant jusqu'au plafond.



Façade aux propriétés esthétiques et énergétiques de pointe

L'enveloppe du bâtiment est constituée d'une façade double-peau fermée. Elle laisse passer beaucoup de lumière naturelle, ce qui favorise la productivité, sans nuire aux exigences énergétiques très élevées. Aepli Metallbau, spécialiste suisse de la construction de façades, a installé exactement 448 éléments réalisés dans 304 versions différentes. Chaque structure en verre isolant triple est composée d'un verre flotté et d'un verre feuilleté de sécurité doté du revêtement SILVERSTAR EN2plus de Glas Trösch. Ce dernier procure une excellente isolation thermique ainsi qu'une haute transmission lumineuse. La vitre extérieure est aussi munie d'un revêtement. Une grille de points est imprimée sur l'envers, ce qui apporte de la texture à l'enveloppe du bâtiment. BGT Bischoff Glastechnik, une entreprise spécialisée dans la sérigraphie du groupe Glas Trösch, a réalisé l'impression. Un store à lamelles installé dans l'espace situé entre les vitrages vient compléter la structure en verre. Il est à l'abri de la pollution et des phénomènes météorologiques. Des sondes géothermiques et des panneaux solaires assurent la majorité des besoins énergétiques du SQUARE, mais la façade du bâtiment contribue en toute saison à améliorer son efficacité énergétique. En hiver, le coefficient Ug est de seulement 0,6 W/(m²K) et, en été, le facteur solaire g de 50 % participe au maintien d'une température intérieure agréable. Par ailleurs, la transmission lumineuse de la façade double-peau s'élève à 70 %.

Bâtiment visionnaire et harmonieux

Malgré le caractère ambitieux de ce projet qui ne manque pas d'attirer les regards, les architectes tenaient à ce qu'il s'intègre délicatement parmi les bâtiments existants et dans le paysage. Ainsi, l'empilement des cubes rappelle la topographie des environs tout en prolongeant et préservant la vue sur la vallée. Le SQUARE est appelé à servir de lieu d'apprentissage aux habitants du voisinage et de point de rassemblement où imaginer ensemble l'avenir.



Caractéristiques de la construction :

Projet :	SQUARE
Lieu :	Saint-Gall, Suisse
Fin des travaux :	2022
Maître d'ouvrage :	HSG Stiftung
Architectes :	Sou Fujimoto, Tokyo et Paris Burckhardt+Partner, Bâle, Berne, Genève, Lausanne, Zurich
Planification des façades :	Emmer Pfenninger Partner AG, Münchenstein
Constructeur métallique :	Aepli Metallbau AG, Gossau
Produits :	Glas Trösch SILVERSTAR EN2plus Glas Trösch SWISSDUREX ESG (vitre extérieure) Sérigraphie par BGT Bischoff Glastechnik

Illustrations :



Le quadrillage en béton apparent et la façade double-peau fermée définissent l'esthétique du SQUARE.

Photo : Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Les modules en verre de dimensions différentes forment des terrasses où il fait bon s'arrêter.

Photo : Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Au centre du bâtiment se trouve un atrium qui s'étend sur trois étages et offre une vue d'ensemble sur les différents espaces d'apprentissage.

Photo : Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



La façade en verre du sol au plafond procure aux étudiants une abondante lumière naturelle tout en garantissant une température agréable.

Photo : Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Derrière la vitre externe ornée d'un quadrillage de points se trouve un store à lamelles qui permet de réguler, si nécessaire, le rayonnement.

Photo : Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Au crépuscule, le bâtiment se pare de nouvelles teintes et offre aux passants une vue sur sa structure interne.

Photo : Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch

Pour de plus amples informations :

Andreas Scheib | Glas Trösch Holding AG
Responsable Communication / CCO
Industriestrasse 29, CH-4922 Bützberg
press@glastroesch.com

Pour toute question des médias :

Johanna Schulz | Matthias Mai
mai public relations GmbH
Leuschnerdamm 13 | D-10999 Berlin
glas_troesch@maipr.com